



## Ciclo de Concertos de NATAL CMSM

**ENTRADA LIVRE** Pág. 06

## VASCO DANTAS ROCHA

### PIANO

08 de novembro 2019 . 19h00  
Ciclo Cultura Viva  
Fundação Manuel António da Mota

Pág. 03



## RAFAEL KYRYCHENKO

### PIANO

16 de novembro 2019  
Ciclo Novos Talentos  
Teatro Rivoli

Pág. 04



## CURSO STEAM

25 a 29 novembro 2019  
Barcelona

Pág. 04



## FICHA TÉCNICA

### Direção CMSM

Álvaro Teixeira Lopes  
Luísa Caiano

### Editorial

Luísa Caiano

### Coordenadora Técnica

Estefânia Sousa Martins

### Textos

Hugo Simões  
Sara Vaz  
Vasco Abreu

### Conceção da Imagem

Marcos Leite Brás

CURSO DE MÚSICA SILVA MONTEIRO

Rua Guerra Junqueiro, 455  
4150-389 Porto  
T. 22 600 21 50

[www.cmsilvamonteiro.com](http://www.cmsilvamonteiro.com)

## LUÍS COSTA PIANO JOSÉ DE EÇA CANTO

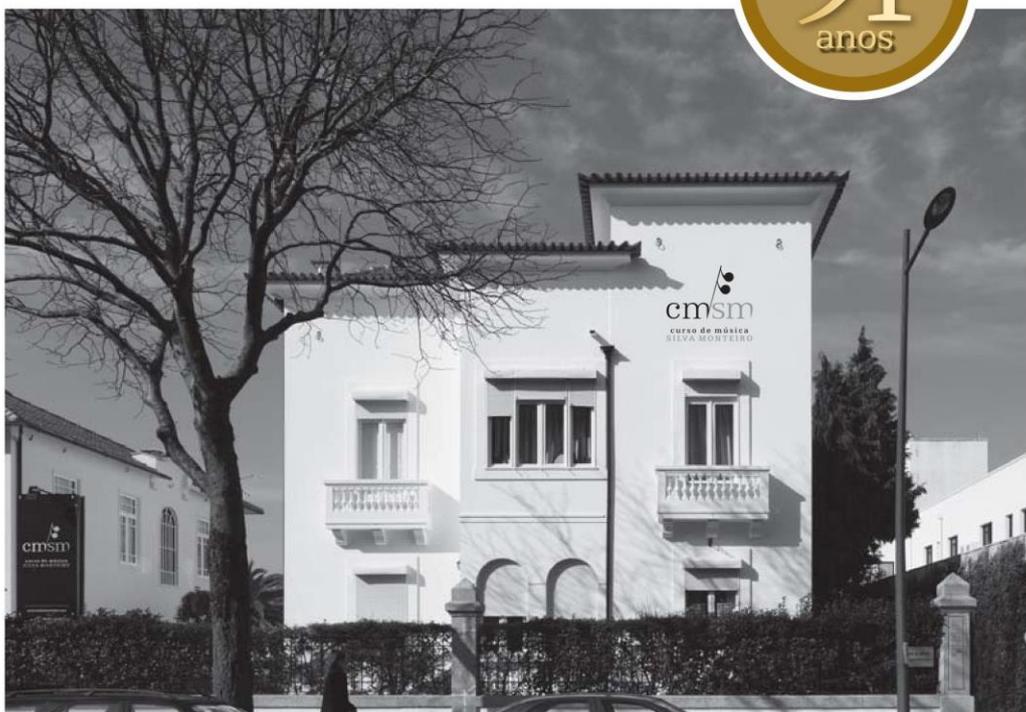


27 de novembro 2019  
Festival de Música Universidade do Porto  
Reitoria da Universidade do Porto

Pág. 05



91  
anos



02 / III / 2019

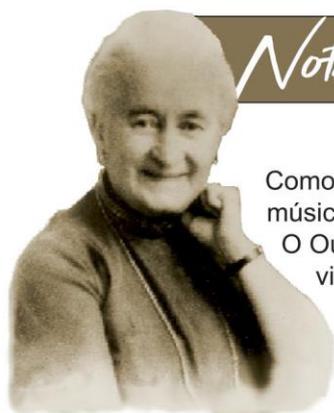


Uma escola de  
memórias e  
futuro

  
cmsm  
curso de música  
SILVA MONTEIRO

[www.cmsilvamonteiro.com](http://www.cmsilvamonteiro.com)





## Nota da Semana

Como é admirável o ritmo da natureza!... o ritmo da vida!... o ritmo da música!... sim... sem ritmo não há música.

O Outono está pouco satisfeito... chuva... frio... trovoadas... tudo chama para o trabalho... o ritmo da vida... alegria, boa disposição, promessas... projectos e boas intenções... já é muito... esperemos e confiemos.

Falta-nos agora acordar o ritmo do estudo... do trabalho... para finalmente termos o ritmo na música.

Queridos alunos... o Natal aproxima-se... e eu já quero progressos! Pratiquem com alegria... consciência e verdade! Temos que prestar contas a nós... aos pais... e a Jesus... O resto fica para a semana.

06 de novembro de 1963

*Ernestina da Silva Monteiro*

# VASCO DANTAS ROCHA . PIANO



**08 de novembro 2019 . 19h00**  
**Ciclo Cultura Viva**  
**Fundação Manuel António da Mota**  
*Entrada livre*

Texto elaborado pela prof. Sara Vaz

No passado dia 8 de novembro decorreu o recital do jovem músico Vasco Dantas Rocha, inserido no ciclo de música CULTURA VIVA.

No auditório da Fundação Manuel António da Mota, o pianista iniciou o concerto com uma breve contextualização do programa, presenteando o público com os "Prelúdios" de L. Freitas Branco, intercalados com uma seleção dos prelúdios de C. Debussy. No final, o músico foi aplaudido de forma calorosa e tocou La Grande Porte de Kiev dos Quadros de uma Exposição de M. Mussorgsky como encores.

# RAFAEL KYRYCHENKO . PIANO

16 de novembro 2019 . 17h00  
Ciclo Novos Talentos  
Teatro Rivoli

Texto elaborado pelo prof. Vasco Abreu

Rafael Krychenco, natural da ilha de São Miguel, Açores desde cedo começou a estudar piano e a ganhar primeiros prémios em concursos nacionais e internacionais, tem atuado em auditórios de grande prestígio tanto em Portugal como no estrangeiro.

No passado sábado tivemos o prazer de o ouvir atuar no teatro Rivoli num magnifico concerto com obras de Scriabin, Messiaen, Linelan e Prokofiev, mostrando-se uma vez mais um pianista de grandes recursos e valor musical.

## CURSO STEAM

25 a 29 novembro 2019  
Barcelona

Texto elaborado pelo prof. Hugo Simões



Os professores Brendan Hemsworth, Óscar Rodrigues e Hugo Simões participaram de 18 a 24 de novembro numa ação de formação ao abrigo do programa Erasmus+ sobre STEAM (Ciência, Tecnologia, Engenharia, Artes, Matemática).

A Diretoria Geral de Políticas Internas da União Europeia elaborou um relatório chamado "Situação do Mercado de Trabalho e Comparação de Práticas Direcionadas a Jovens em Diferentes Estados Membros", incentivando os alunos a optarem por estudos STEM (Ciência, Tecnologia, Engenharia, Matemática). Neste relatório, podemos ler que "Há evidências de escassez de mão de obra especializada nos campos STEM, apesar das altas taxas de desemprego em muitos Estados-Membros".

Por outro lado, o termo STEAM é usado para indicar maneiras pelas quais as Artes ou práticas artísticas (e às vezes mais amplamente as Ciências Humanas e Sociais) se envolvem com os assuntos STEM de Ciência, Tecnologia, Engenharia e Matemática. Sendo o CMSM uma escola com alunos que frequentam o curso de música em regime de ensino articulado torna-se imperativo que os seus professores obtenham formação nesta área, dando cumprimento ao plano de desenvolvimento internacional do CMSM.

A ação de formação decorreu em Barcelona e contou com a participação de professores de vários países europeus: Alemanha, Croácia, Grécia, Portugal, Polónia e Finlândia. O contacto com estes professores foi bastante estimulante e possivelmente poderá resultar no desenvolvimento de parcerias para a realização de outros projetos internacionais.



# LUÍS COSTA . PIANO / JOSÉ DE EÇA . CANTO



27 de novembro 2019 . 21h00  
Festival de Música Universidade do Porto  
Reitoria da Universidade do Porto  
Entrada livre

Texto elaborado pela prof. Sara Vaz

No passado dia 27 de novembro decorreu o segundo concerto do Festival de Música Curadoria Jovem. Na Sala Comum da Reitoria da Universidade do Porto, o tenor José de Eça e o pianista Luís Costa apresentaram o público com um programa romântico, interpretando Dichterliebe de R. Schumann e Tre Sonetti di Petrarca de F. Liszt. No final, os músicos foram aplaudidos de forma entusiástica e despediram-se do público com Aquela Moça de L. de Freitas Branco.

## EVENTOS A NÃO PERDER EM DEZEMBRO!

### CONCERTO DE NATAL

Orquestra Juvenil da Bonjóia e  
Coro dos alunos do ensino básico  
6 de dezembro 2019 . 21h30  
Igreja de Nossa Senhora do Calvário

*Entrada Livre*

### SFOURZZARCO ENSEMBLE COM DIOGO TEIXEIRA LOPES E HUGO PALHARES

07 de dezembro 2019 . 16h00  
Escadaria da Igreja de Santo  
Ildefonso  
Programação de Natal da Câmara  
Municipal do Porto

### CONCERTO DE NATAL

Orquestra de Guitarras e Coro dos alunos  
da Iniciação

07 de dezembro 2019 . 17h00  
Igreja do Santíssimo Sacramento

*Entrada Livre*

### CONCERTO DE NATAL

Ensemble de Sopros e Coro dos  
alunos de ensino secundário  
13 de dezembro 2019 . 18h00  
Igreja Privativa da Santa Casa da  
Misericórdia do Porto

*Entrada Livre*

### MOÇOS DO CORO

13 de dezembro 2019 . 19h00  
Ciclo Cultura Viva  
Fundação Manuel António da Mota

*Entrada livre*

### CONCERTO DE NATAL . JUBILATE DEO

Coro Pequenos Cantores CMSM (com EVPM,  
Orquestra do Atlântico, Coro Polifónico de Amarante ,  
Coro do Conservatório de Música do Porto e solistas)  
13 de dezembro 2019 . 21h30  
Igreja do Bom Jesus de Matosinhos

*Entrada Livre*

### NOÇÕES BÁSICAS DE FORMAÇÃO MUSICAL MÓDULO 1

17 e 19 de dezembro 2019  
18h30 às 20h00  
CMSM

*Inscrição 20€*

### PEDRO EMANUEL PEREIRA PIANO

18 de dezembro 2019 . 21h30  
Festival de Música Universidade do Porto  
Reitoria da Universidade do Porto

*Entrada livre*

**Contamos com a vossa presença!**